corso BASE di FOTOGRAFIA

tenuto da A.Pizzamiglio e L.Sassi

24 Marzo Inaugurazione Mostra fotografica

Incontro con gli artisti

Intervento di A.Manta : IL FOTOREPORTAGE

h 20:00-22:00

30 Marzo LA FOTOGRAFIA: che bella storia!!!

Breve percorso nella storia della fotografia

(visione di immagini d'autore)

5 Aprile La Macchina fotografica : h 20:00-22:00 Tempi, diaframmi, obiettivi

15 Aprile LA LUCE, la luce naturale / USCITA

20 Aprile LA LUCE, la luce artificiale, il flash

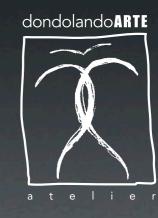
h 20:00-22:00 Gruppi di lavoro presso ARTE STUDIO ARTE

Incontro conclusivo -Lettura lavori dei corsisti

Dove: DondolandoArte Atelier - MARTIGNANA DI PO (CR) - via cadeferro, 11 Quanto: € 250,00 tasse incluse. Come: E' richiesta la prenotazione. Quando: Sono indicativi giorni e orari che potranno subire variazioni in base alle esigenze dei partecipanti.

> Al termine delle lezioni la cucina di DondolandoArte è a disposizione per il vostro QUICK DINNER





presenta

3 squardi sull'INDIA

MOSTRA FOTOGRAFICA

A.Manta - A.Pizzamiglio - L.Sassi

24Marzo - 22Aprile

dal giovedi alla domenica dalle 16.00 alle 20.00

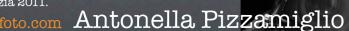


Fotografo professionista, stampatore è docente di Fotografia presso l'ISIA di Urbino. È stampatore di molti fotografi di fama quali Nino Migliori, Fulvio Roiter, Giovanni Marozzini, e molti altri Come fotoreporter ha lavorato in Marocco, Tunisia, Togo, Uganda, Laos, Israele, Cambogia, Vietnam e Armenia. I suoi lavori sono inoltre conservati presso Len-Levine di New York e in collezioni private di Lione e Parigi.

E' Master Photographer di Hasselblad e Seminatore FIAF. Nel 2010 avvia il progetto Bam con giovani professionisti.

Antonio Manta www.antoniomanta.it

Fotografa professionista, segue il suo percorso evolutivo e professionale associando la fotografia alla "magia del vivere". Ha lavorato nel cinema negli anni '80 e '90 come fotografa di scena collaborando con personaggi del calibro di Marcello Mastroianni, Francesca Archibugi e molti altri. Il suo impegno nel sociale vedrà la sua massima espressione con un reportage realizzato nel 1989 a Leros (Grecia) che ha permesso la chiusura del manicomio. Ha ricevuto importanti riconoscimenti a livello nazionale ed internazionale, al suo attivo molte mostre fotografiche in prestigiosi spazi, non ultimo al Padiglione Italia della Biennale di Venezia 2011.





Fotografa professionista dal 1977. Socio fondatore del Fiof Fondo Internazionale Orvieto Fotografia. Ha conseguito riconoscimenti a livello nazionale ed europeo, ricevendo per i suoi lavori professionali nell'anno 2002 il QIP (Qualified Italian Photographer) e nell'anno 2003 il QEP (Qualified Eurpean Photographer), qualificazioni riconosciute dalle più importanti Associazioni Fotografiche Europee.

Dal 2004 fa parte della giuria Fiof per l'assegnazione della Qualifica italiana 'QIP'. Da alcuni anni tiene corsi di fotografia base e avanzati per fotoamatori.

Sassi

3 professionisti per un

2 doppio appuntamento con la 1 fotografia



Inaugurazione mostra fotografica

Incontro con gli artisti

Presentazione del corso BASE di FOTOGRAFIA

Antonio Manta ci introdurrà alla tecnica fotografica del reportage

